

# La forma de suicidio habla de la naturaleza del conflicto

Dr. Alejandro Águila  
Psicoterapeuta y Suicidólogo  
alejandro@suicidologia.com.mx  
Octubre 2017



.....  
Texto base de A. Jodorowsky

**To**do suicida deja un mensaje tras su muerte, y no me refiero a las cartas o mensajes póstumos que escriben algunos. Ya que con su muerte y la manera de ejecutarla nos dejan un mensaje metafórico. Toda muerte y la forma de ejecutarla por parte de los suicidas, nos deja un mensaje muy claro de cual eran los conflictos que no se pudieron destrabar o en donde radicaba el talón de Aquiles emocional que hace a determinada persona quitarse la vida.

Por ejemplo; El Suicida que se quita la vida de **un balazo** en la cabeza, nos está diciendo con su muerte que se quita la vida por un conflicto de ideas, tal vez con el padre, porque ese símbolo (la cabeza o el cerebro) se asocia con el padre. Así nos dice mucho también con su acto también aquel que se **dispara en el corazón**, metafóricamente está diciendo que no se sintió amado. El Suicida que ingiere **barbitúricos** o **veneno**, que regularmente son mujeres, su muerte nos refleja un conflicto con la madre, porque el órgano atacado y elegido

*No es que el suicida quiera eliminarse a sí mismo, sin o a alguien o algo que lo invade.*

Continúa en la página 2

# La forma de suicidio...

Viene de la página 1

para quitarse la vida ha sido el estómago o el vientre, asociado a la maternidad y obviamente se asocia con nuestra propia madre. El suicida que **se arroja** de una azotea o desde un puente habla de un conflicto con ambos padres ya con la muerte a veces busca unirlos, ya que en la forma que escoge morir une el cielo (altura desde donde se arroja) representado por el padre y muere al chocar o impactarse con la tierra representada por la madre. El suicida que se **avienta a las vías del tren**, su muerte nos habla de conflictos con el padre, muchas veces por que el tren es un símbolo paterno y siempre ha sido conducido por hombres, etc. El Suicida que se **ahorca**, el estilo de muerte habla de conflictos maternos, ya que la soga simboliza el cordón umbilical de la madre que termina ahorcando al niño que vivía dentro del adulto. La soga es la conexión con la madre que lo asfixia. El que se ahorca en un armario y se **oculta para morir** o que lo encuentren después de muerto. Nos habla que está muriendo por cosas que pudo haber hecho y le avergüenza que las descubran, por eso se matan en lugares donde difícilmente los encontrarán después de muertos. El suicida **Por un disparo** en la cabeza, nos habla por sí mismo con su peculiar forma de decidir morir, si el área agredida con el disparo fue la **boca**, nos debe de decir con su acto que había un gran conflicto con lo que El expresaba o hablaba. Cuando alguien se quita la vida **cortándose las venas**, el simbolismo que encierra este acto, es que la persona que lo ejecuta, muy seguramente padecerá algunos nudos edípicos con el padre o la madre, dado que está involucrando a la sangre y esta es un símbolo de herencia, pasado y lazo familiar consanguíneo, la sangre es lo que te une con tus padres. La sangre y las venas tienen una carga afectiva y simbólica directamente ligada a uno o a ambos padres. El hecho de flagelarse o cortarse la piel, cortar o romper el flujo sanguíneo de las venas

para desangrarse es un acto muy lleno de intenciones y mensajes y de significantes. Solo que hay que ver también, donde lo hace, con que objeto, en hora y momento de sea, etc. para determinar el sentido real y el significado de haberse quitado la vida por parte de la persona. Es el cúmulo de todas las cosas lo que te hará determinar el sentido del acto. El que decide quitarse la vida en un **mar, lago o río**, Nos habla su forma de quitarse la vida que existían conflictos con la madre, Ya que el agua se asocia y simboliza el vientre materno, por haber estado durante nueve meses en agua. Si se prende fuego lamenta el abandono de su padre, al que ve como Dios.

*Aquí cabe mencionar que existen peculiares formas de morir ahogado a veces intencionalmente y otras más "por accidente". Lo mismo que cuando mueres en un "accidente automovilístico", hasta solemos decir "se mató manejando", aplicaría a todas las formas y maneras de morir por algún "accidente" que pudiste haber evitado sin menor desgaste pero por alguna razón no medimos consecuencias y sucede la muerte por accidente. Muchas de estas no son más que Suicidios disfrazados de accidentes por el propio ser humano que no puede contener esa pulsión suicida, y dejándose llevar por esta pulsión destruye El mismo su propio cuerpo.*

2

